



COMITE
D'ENTREPRISE

JUIN 2008

AMICALE DES ANCIENS

AGENCE FRANCE PRESSE

Franche-Comté:
Vins, Fromages
et Culture



VOYAGE EN LOIRE-ATLANTIQUE



MINI RANDO SUR LA BUTTE



Le 28 novembre
dans les salons
du Sénat

L'A.G.
et le
Ban-
quet
des
Anciens



Agenda 2008

LA CROISIÈRE DU 30^{ème} ANNIVERSAIRE
DE L'AMICALE DES ANCIENS
Le DOURO et LISBONNE

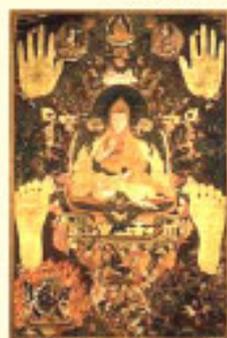
Septembre
Octobre



Après sept jours de navigation de Porto à Porto (via Regua, Barca d'Alva, Vega de Teron, Salamanque, Ferradosa, Pinhao, Braga) un car vous mènera à Lisbonne où vous aurez trois jours pour visiter : le quartier historique de Bélem, le monastère des Hiéronymites, le musée des Carrosses, le château Sao Jorge, le quartier de l'Alfama, le palais de Queluz, le musée des Azulejos et aller à la découverte du Jardin tropical.

Le « Groupe Découverte » vous propose après la période des congés d'été et avant celle d'automne, une sortie culturelle à Paris :

HEURES TIBETAINES



C'est le 11 septembre 2008 que nous vous attendrons avant 10 heures au MUSEE GUIMET à Paris à la visite du département Tibétain, pour la présentation du bouddhisme, du calendrier tibétain et du Dalai-lama, de l'art et des traditions d'hier et d'aujourd'hui ainsi que de la vie quotidienne au Potala.

Puis, après un transport en car, nous irons déjeuner dans un restaurant tibétain de Paris afin de découvrir les spécialités de ce pays. *Pour ceux qui se seront inscrits à temps, 30 personnes au maximum, rendez-vous le jeudi 11 septembre au Musée Guimet 6 place Iéna 75016 Paris (Métro Iéna) à 9 h 45 précises.*

Croisière et séjour de 10 jours du 29 septembre
au 8 octobre



Lisbonne (Portugal)

Au premier plan se dresse le monastère des Hiéronymites (XV^e siècle), un chef-d'oeuvre de l'art manuelin qui marqua la transition, au Portugal, entre le style gothique et le style Renaissance. À l'arrière-plan s'étend la ville moderne, avec ses gratte-ciel typiques des grands centres d'affaires

Le jeudi 16 octobre 2008.

Le bureau de votre Amicale vous propose une journée à thème « EPOUSES ET CONCUBINES, A RAMBOUILLET et MAINTENON »



Départ de Paris vers 9 h 30, visite de Rambouillet jadis palais des princes et aujourd'hui demeure présidentielle. Déjeuner à Epernon dans une jolie auberge et visite du château de Maintenon.

A RAMBOUILLET, outre la laiterie, ce sont aussi les appartements boisés de style rocaille qui nous émeuvent. On y voit également la tour dans laquelle FRANÇOIS 1^{er} expira au retour d'une partie de chasse.

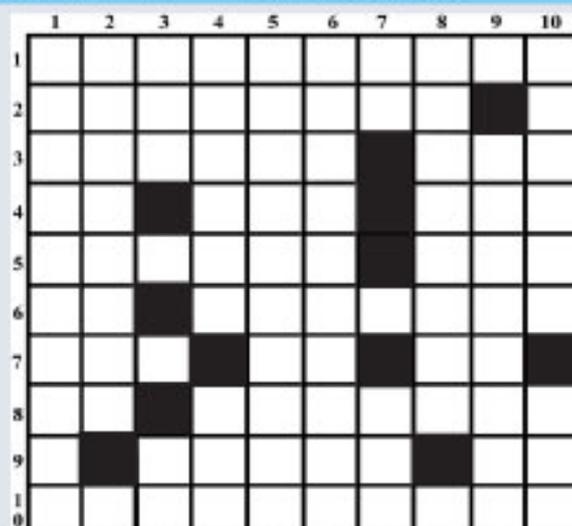
A MAINTENON, nous évoquerons cette femme admirable qui nous laissera un merveilleux château aujourd'hui meublé par les NOAILLES, grande famille dont nous ne manquerons de rappeler aussi les membres les plus illustres.

MOTS CROISES par Lucien Noyelle.

problème n° 16

solution page 19

- HORIZONTAL 1 - Tiens, un S.D.F ! 2 - Beaucoup aimeraient y nager
3 - Vous aussi, vous êtes passé par là ?
4 - S'il a voté, il tourne - Un pet de travers - aller sans retour
5 - Terminus : Vichy - Baromètre à pied
6 - Le milieu pour la police - Panier de saucisse !
7 - Remettez-nous ça - 1/2 volt - Blanc et rouge pour Arthur
8 - Occupe dans le monde la place qu'il a en ville - Sont assez souvent sur les genoux 9 - Il est bien borné - Somme modeste
10 - Arrive sans précipitation
- VERTICAL 1 - Sommes bien modestes
2 - N'intervient que s'il y a divergence de vue
3 - Renouvelle sa garde-robe - Un arabe et un romain
4 - Vous pourrez le voir au 56400 - Tirées du pechblende
5 - N'a pas de parti pris
6 - Spécialiste de l'examen de passage
7 - Mis en accusation - A perdu son emploi 8 - Vieux travailleur de force
9 - Vont leur petit bonhomme de chemin
10 - Telle la laitière de La Fontaine - Fait un effet bocuf



NOS EXCUSES POUR LA CASE NOIRE MANQUANTE QUI RENDAIT LE DERNIER PROBLEME PLUS ARDU

POUR FETER LE 30EME ANNIVERSAIRE DE L'AMICALE



LE MOT DU PRESIDENT

Il y a 30 ans, une femme d'exception Janine Anglade, courageuse et opiniâtre rejointe par René Benezra, créa les fondations de votre Amicale.



Ces deux-là ont été aidés par l'emblématique Secrétaire du Comité d'Entreprise de l'époque René Dewale, relayés depuis par Madame Fernande Marter et bien d'autres membres du Bureau courageux et compétents pour faire vivre cette belle organisation et soutenus depuis sa création par tous les Comités d'Entreprises.

Les Membres du Bureau ont voulu vous faire fêter cet anniversaire dans un lieu prestigieux : c'est au Palais du Luxembourg, le vendredi 29 novembre 2008 que vous êtes invités à cette commémoration. Retenez cette date dès à présent et soyez nombreux. Il est important de se conformer scrupuleusement aux règles demandées sur la note que vous avez dû recevoir. Je vous souhaite, dès maintenant, une belle journée.

Ce jour-là, en votre nom à tous, il sera déposé sur la sépulture de Madame Janine Anglade quelques fleurs en reconnaissance de son œuvre.

Bon anniversaire, à bientôt.

J. BRONSART

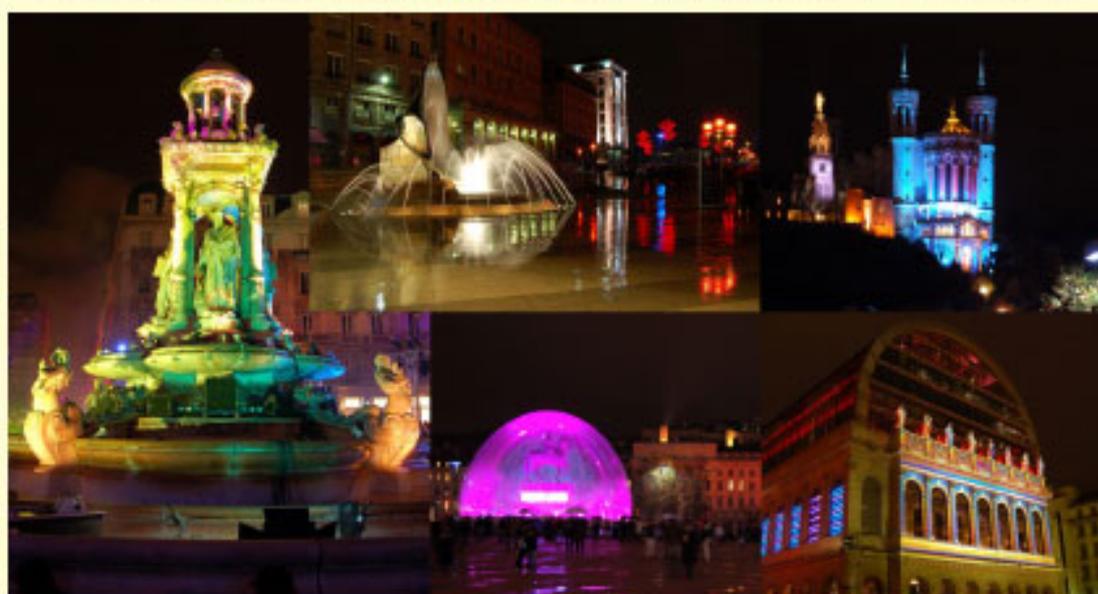
La journée que le Comité d'Entreprise consacre aux anciens de l'Agence France-Presse se déroulera cette année le 28 novembre. Au programme : dès 10 heures : Assemblée Générale des Adhérents de l'Amicale des Anciens. A 12 heures : Banquet des retraités de l'AFP. Cette manifestation sera organisée dans l'enceinte même du Palais du Luxembourg, 15 ter rue de Vaugirard à Paris 16ème.- Assemblée Générale des Anciens : Salle Monnerville de 10 h à 12 h. Banquet des Retraités : Salons de Boffrand de la présidence du Sénat de 12 h à 15 h. L'accès des participants dans l'enceinte du Palais du Luxembourg est subordonnée à certaines contraintes : présentation de votre carte nationale d'identité et d'une invitation qui vous sera remise par un organisateur de l'amicale à votre arrivée le jour de la manifestation. Après le passage par les portiques de détection, il vous sera fourni par le Sénat une contremarque autocollante distribuée par un organisateur.



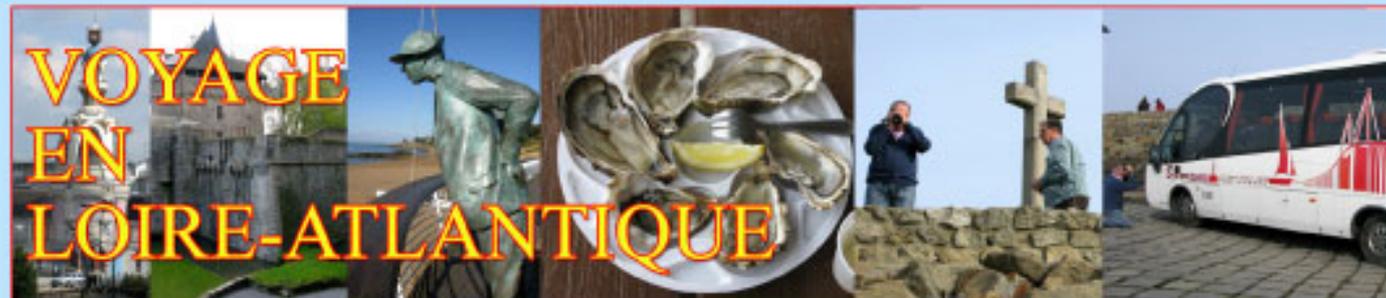
LA FETE DES LUMIERES DU 7 AU 9 DECEMBRE 2008

LYON

Chaque 8 décembre, les lyonnais allument de petits lampions sur leurs fenêtres en hommage à la Vierge puis descendent se promener dans la ville alors embrasée de milliers de lumignons et animée par des spectacles originaux dans l'ensemble des quartiers



VOYAGE EN LOIRE-ATLANTIQUE



Après un trajet en TGV le 14 avril 2008, nous sommes accueillis sur le quai de la gare de Nantes par Isabelle (d) notre guide accompagnatrice, Anne-Marie (g) notre conductrice de car qui vont nous accompagner durant tout notre séjour en Loire Atlantique et en Vendée. Notre séjour commença par un déjeuner, face au château des Ducs de Bretagne, à la « Taverne du château ». Notre programme de visite commença au **Musée des Ducs de Bretagne**, château musée qui a subi 19 ans de travaux de restauration. Trente deux salles nous sont offertes à la curiosité avec des objets, maquettes, proues de navire, tous en rapport avec l'activité économique de Nantes et avec sa pêche.



Jean-Paul Ricordel guide de la **Cathédrale Saint-Pierre Saint-Paul** nous accueille pour la visite commentée de ce magnifique édifice à l'extraordinaire clarté. Passionné par l'art, il nous a conté combien la tristesse fut grande quand en 1972 d'une manière accidentelle la charpente pris feu. Il nous fit découvrir les gisants et cénotaphe extraordinaire de beauté. La visite se termina par un mini concert d'orgue qui nous permet d'entendre l'Ave Maria de Gounod ainsi que deux improvisations. Puis, direction **Saint Nazaire, hôtel Aquilon** où nous avons pris possession de nos chambres respectives. Avant le dîner un pot de bienvenu nous attendait dans le hall de l'hôtel. Le repas terminé, chacun rejoint sa chambre, après une première journée bien remplie.



Le mardi 15 avril commença par notre départ en car pour la visite des **Chantiers navals**, en passant par **Saint-Marc-sur-Mer**. Selon la coutume d'Isabelle, pour que nous passions un merveilleux séjour, il était indispensable de faire la prière du voyage dont voici le contenu

Saint-Vincent donnez nous du beau temps, pour promener nos grands enfants.

Saint-Joseph écoutez nos coeurs, envoyez la pluie ailleurs.

Saint-Médard toi qui fait la pluie je t'en prie qu'il pleuve plus tard, ferme ton arrosoir jusqu'à ce soir.

Sainte-Anne-Marie toi qui va nous promener toute la journée, prend soin de nos petits et n'oublie pas de nous ramener entier à la fin de la journée.

Oh grand Saint-Jean, oh très grand Saint-Jean, Oh très très grand Saint-Jean, toi l'organisateur de notre compagnie jamais tu nous chagrines et jamais nous te ferons grise mine.



Arrivé à **Saint Marc sur Mer**, selon la tradition pour obtenir du bonheur, il fallait toucher les fesses de Tonton Jacques (**la statue de Jacques Tati**). Ce village fut le théâtre du tournage du film: « Les vacances de Monsieur Hulot »



Guide agréé pour la visite des **Chantiers Navals de l'Atlantique**, Séphane nous accueillit devant l'Office du tourisme de Saint Nazaire (blockhaus indestructible construit par les Allemands lors de la dernière guerre) Après les recommandations d'usage, ni photo, ni film, nous entrons sur le site où furent construits les plus grands et prestigieux paquebots du monde, des géants des mers, aujourd'hui devenus navires de légende tel: Normandie, France, Quenn Mary II. Cette visite dans l'un des plus grands chantiers navals du monde, 127 hectares, avait pour but de nous montrer et de nous expliquer toutes les étapes de la construction d'un navire, de la réception des tôles jusqu'au bassin d'armement. Par la passerelle qui surplombe le bassin d'armement, le plus grand d'Europe de ce type d'une longueur de 900 mètres, nous avons pu admirer deux navires en construction.

photo Marcel Mochet AFP

Après un déjeuner à l'hôtel Aquilon, nous sommes repartis pour le **Parc régional Naturel de la Brière** qui

rassemble 60 % des chaumières de France soit plus de 3000 ; l'urbanisme impose des toits de chaume dans les 300 mètres autour du parc. Vers le village de **Kerhinet**, la promenade en calèche nous a fait découvrir des superbes chaumières. Il s'en suivit une



balade en bateau pour découvrir le marais. Nous avons écouté le silence, nous étions très serrés, et trop nombreux, nous n'avons pratiquement rien aperçu de la faune. L'après midi se termina à **Guérande**, cité médiévale ceinturée de ses 1,434 kilomètre de rempart. Elle est surnommée: « La petite Carcassonne ». En entrant par



la porte Saint Michel nous visitons la collégiale Saint Aubin du XII et XV^e siècle. Nous avons pu admirer la chaire extérieure qui date du XV^e siècle. Quelques gourmands ont dégusté une bolée de cidre, et crêpes aux pommes chez « Julien » avant le retour à l'hôtel.



Après le dîner, une soirée dansante fût marquée par les anniversaires de **Josiane** et de **Louis** avec une journée d'avance pour l'un deux.

Le programme de mercredi était de passer la journée à **Noirmoutiers** ; nous avons traversé à marée basse par le passage du **Gois**.



Nous avons dégusté avec bonheur chez «**Petit Louis**» des huîtres avec un verre de muscadet. **Jean Porte** a reçu une leçon particulière sur l'art et la manière d'ouvrir les huîtres, dont tout le groupe a profité.



Face au port de l'Herbaudière, nous avons déjeuné au restaurant, "La Grand'Voile" Après une promenade dans la rue piétonne, nous avons découvert avec enchantement l'église et la crypte de l'église Saint Philbert. Le château de Noirmoutiers était fermé pour cause de restauration. Sur le chemin du retour, nous avons fait une visite au musée des traditions de l'île. Le retour à l'hôtel devait



être à 19 heures, le repas était suivi d'une soirée chorale de chants marins (Vent arrière). Pour la seconde fois, nous avons renouvelé nos souhaits les meilleurs pour les anniversaires de Josiane et Louis avec gâteaux et feux de Bengale.

Pour le jeudi, dernier jour de notre séjour, nous avons commencé par la visite de l'**Océarium du Croisic** qui nous a permis de contempler plus de 2000 poissons. Nous avons assisté au repas des manchots du cap avant de déjeuner au restaurant: «**Le Garde Côte**» à la Baule le Pouliguen. Chacun a fait sa réserve de fleur de sel lors d'une dernière visite à la maison des Paludiers à Saille. Avant de rejoindre Saint Nazaire, pour un dernier tour, sur la route de contournement des chantiers navals, nous avons fait des photos des paquebots en chantier. Les difficultés de circulation et les feux rouges ont avec l'insistance d'Isabelle complètement stressé notre «**Grand Jean**» qui craignait de nous faire rater



le TGV. Anne-Marie et Isabelle nous ont, après la photo de groupe, accompagnés sur le quai jusqu'au départ de notre TGV. Merci à Jean Porte, pour l'organisation et la parfaite réussite de ce voyage. *Robert VIGNERON - Photos Françoise VIGNERON*

Franche-Comté : encore un voyage bien arrosé !



Si la pluie a largement été des nôtres durant presque toute la visite en Franche-Comté elle n'a eu cependant aucune incidence sur l'intérêt, la curiosité, l'étonnement parfois qu'a suscité pour nous cette belle région de forêts qui déclinent la couleur verte de mille manières, de lacs assoupis, de cascades sur lesquelles traînent des écharpes de brume et de montagnes aux rondeurs apaisantes.

La Franche-Comté qui couvre quatre départements à l'Est de la France, (Territoire de Belfort, Haute-Saône, Doubs et Jura), nous a également offert durant notre semaine de visite, outre sa flore très diversifiée, une cuisine raffinée et une farandole de vins rouges et rosés, blancs, jaunes et paille ainsi que des fromages parmi lesquels le comté, bien sûr, mais également le morbier ont réjoui nos papilles. Mais il nous fallait également faire connaissance avec le passé, la culture et l'histoire de cette région ainsi qu'avec le pittoresque des vieux quartiers des villes et villages traversés et faire tout naturellement un long arrêt à Arbois, à la maison de Louis Pasteur, illustre fils du pays, demeurée en l'état et représentative des demeures bourgeoises de la fin du XIX^e siècle.



VINS, FROMAGES
et CULTURE
par Bernard Loth



Après s'être rendu dans une taillanderie et vu ses énormes roues à eau ainsi que ses curieux marteaux qui permettaient de fabriquer une multitude d'objets taillants dont des faux, ce fut, à Saint Claude, successivement, un maître pipier et sa fabrique de pipes de bruyère, puis un centre artisanal du travail de la corne et également de l'ivoire qui reçurent notre visite. A cette occasion, c'est avec surprise que nous avons appris que, dans plusieurs pays d'Europe, les vaches, pour des raisons de sécurité, se voyaient amputer de leurs cornes et qu'en Grande-Bretagne des centres de recherches travaillaient même à créer de nouvelles races de bovins qui naîtraient dépourvus de cornes.





Puis ce fut les salines de Salins les Bains, l'épopée millénaire du sel, cet « or blanc » dont l'histoire aux multiples péripéties, nous fut contée dans des souterrains qui auraient mérité à eux seuls un « son et lumière », source



inépuisable de revenus, sur laquelle veillaient jalousement les gardes du roi... La gabelle, les gabelous... des mots qui fleurent bon la craie et qui rappellent le tableau noir et les cours d'Histoire de France de notre enfance.



Dans cette balade franc-comtoise, une escapade à près de 1500 mètres d'altitude à Chaux-Neuve pour visiter le parc des chiens polaires où une meute originaire du Groenland s'épanouit dans un retour à une vie ancestrale proche de celle du loup. Afin de parfaire cette ambiance nordique, non loin de là, une harde de rennes évolue également dans un espace naturel.



Il était alors tout naturel pour nous de poursuivre notre visite en se rendant à la source de la Loue, site qui a inspiré le peintre Gustave Courbet dont Ornans est la ville natale. A ce propos on a constaté, à l'occasion d'un incident inattendu, il y a un peu plus d'un siècle, que les eaux du Doubs se mêlaient à celle de la Loue :



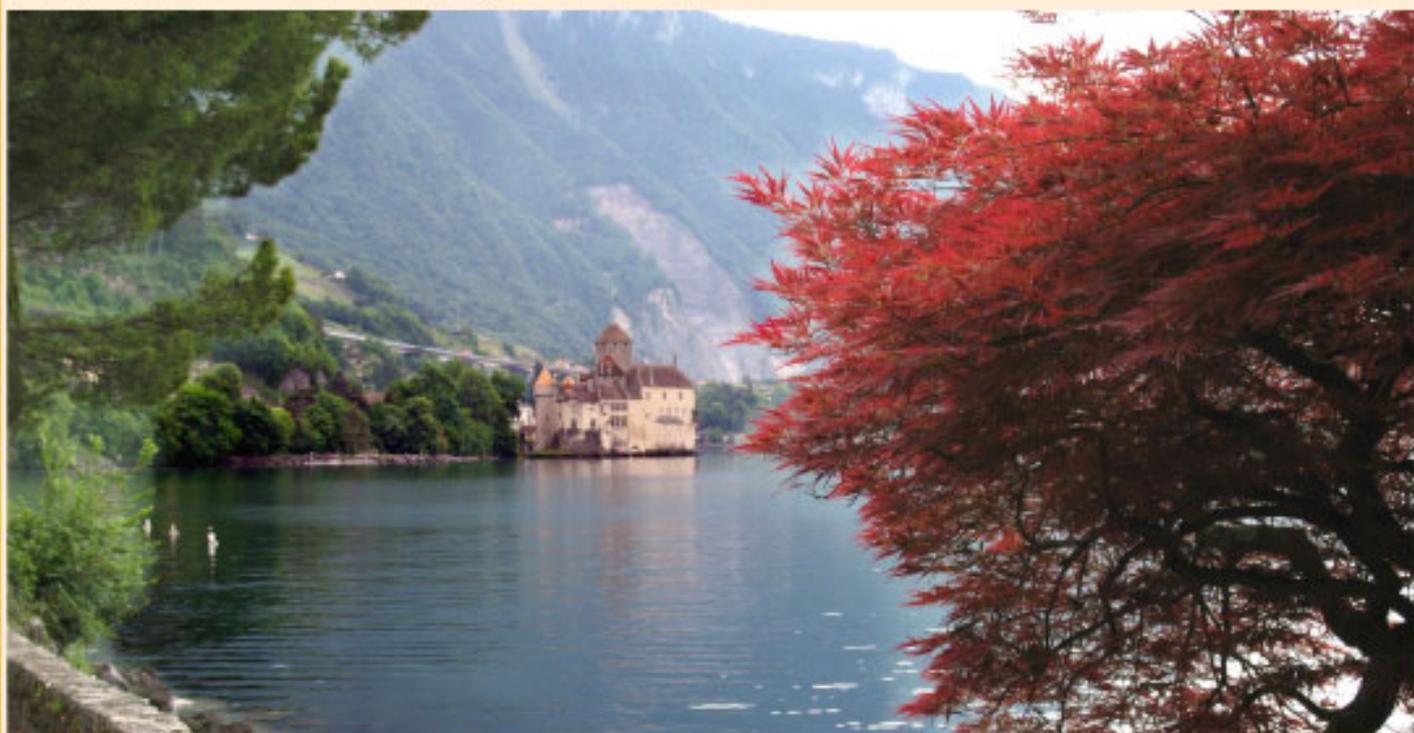
un incendie s'étant déclaré dans la distillerie de Pernod de Pontarlier, afin d'éviter une explosion on avait alors vidé un million de litres de cet apéritif dans le Doubs, et le vert caractéristique de cet alcool qui avait alors teinté le Doubs s'était rapidement retrouvé dans les eaux de la Loue... En revanche, l'histoire ne dit pas un seul mot de ce qu'il advint des poissons...

Notre venue à la Saline royale d'Arcs et Senans dont les bâtiments, classés au patrimoine mondial de l'UNESCO sont l'œuvre de « l'architecte visionnaire » Claude Nicolas Ledoux, a eu un prolongement inattendu : une discussion en notre hôtel avec un historien autodidacte local prétendant que la bataille d'Alésia s'était tout simplement déroulée là où nous avons visité la Saline royale. Or, officiellement et, ce depuis Napoléon III, cette bataille d'Alésia qui a eu lieu il y a 2000 ans s'est déroulée à Alise Sainte Reine, en Bourgogne. Cependant cette localisation n'a pas de bases solides et est sans preuves scientifiques ce qui a fait dire à certains d'entre nous « ...et si cet homme avait raison... ».



La dernière partie de notre balade s'est déroulée en Suisse, à Montreux plus exactement au château de Chillon. A ce propos, il faut remarquer que si la pluie ne nous a pas lâchés durant notre séjour en Franche-Comté, notre intermède helvétique a été très ensoleillé... Pourtant Dieu sait si notre chef de groupe avait multiplié chaque matin, lors du départ du car, les prières aux saints jugés responsables des nuages comme Médard, Barnabé mais, la pluie survenait inmanquablement à croire que les quelques trublions et plaisantins du fond du car, aux rires parfois un peu trop sonores rendaient vaines ces pieuses incantations...

B.L.





Fred notre chauffeur



et Josiane, notre guide, nous attendaient à la gare de Monchaud



Photo-souvenir devant la source de Lison



Mouillade et pommes sautées en truite pas sauvage !



"Déjeuner, boissons comprises"

De l'eau, encore de l'eau, toujours de l'eau !



Les "Météores" de Saint-Claude



Musée de la Tourmerie, sur bois, à Lavans-les-Saint-Claude



Musée de la Tourmerie, sur corne etivoire, à Lavans-les-Saint-Claude



Fin de journée, on rentre...



Arrivée en gare de Monchaud - C'est parti pour une semaine



Parmi ces fous, laquelle choisir ?



De l'eau pour la forêt domaniale



L'haberge du Pont du Diable



Traditionnel pot de biavoine



Avec ça, on fait les pipas



Après démonstration, acquisition



Soirée Loto à l'hôtel



Arbois, notre hôtel



Eglise Saint-Just



La Cuisance se faufile partout



Dans ce collège Pasteur fit ses humanités



Maisons sur les rives de la Cuisance.



A Arbois, on soigne la vigne à l'ancienne



Encore un beau château, d'eau entouré



Ornans, ville du peintre Gustave Courbet, encore une cité "lacustre"



On pose devant le château Chillon avant de le visiter



Explications du guide devant un lit à baldaquin



Arbois : Pont de pierres sur la Cuisance



Le Château Pécauld abrite l'Institut des Vins du Jura et le musée de la vigne et du vin.



A Pupillin, en route pour une dégustation des vins du Jura



Montreux, la statue de Freddie Mercury fait face au lac Léman



Château Chalon : encore une photo-souvenir !

Pour fêter l'an nouveau, l'Amicale nous a conviés au Cabaret BOBIN'O.

A notre arrivée, à la station de métro Edgar Quinet, bien avant l'heure du rendez-vous, nous avons déjà rencontré plusieurs Amicalistes qui profitaient, comme nous, de l'exposition des peintres sur les trottoirs, avant de se rendre rue de la Gaîté devant le cabaret.



Après les vœux, les bises et l'attente avant d'entrer dans l'établissement, le responsable du cabaret nous a annoncé que pour des raisons d'organisation, nous devions nous repérer à la couleur « BLEU » tant pour les tables que pour le vestiaire afin de réguler le flux des clients. Aussitôt installés à nos tables, le champagne nous a été servi sans doute pour nous faire patienter. « Caroline » la magicienne, la plus jeune de France, a réalisé devant nous puis à toutes les tables plusieurs tours de magie à l'étonnement des convives.



Pour le menu, il se composait en ce titre pompeux :

Le lever de rideau sur les entrées

Crème de céleri, aneth et caviar de hareng fumé que nous avons bu avec une paille
Pot de yoghurt de foie gras, confiture de prune dans un petit verre à la petite cuillère
Lentilles revenues à la mode, vinaigrette truffée dans un petit ravier
Tartine de jambon de bœuf espagnol sur une tranche de pain grillé

Et le spectacle continue

Wok de crevettes, légumes croquants et jus de citronnelle chaud présenté dans un verre
Parmentier d'épaule d'agneau, chips au piment fumé des îles dans un petit ravier

L'entracte

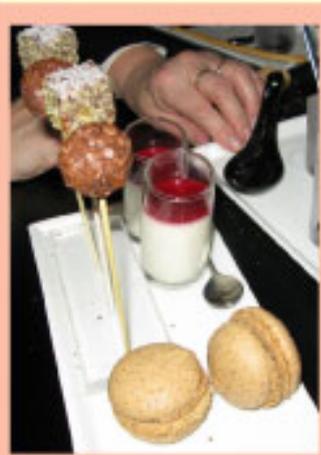
Granité à la violette dans un petit verre penché

Crème de chèvre fraîche et ses herbes de la garrigue sur une petite cuillère chinoise

Revue finale

Panna cotta vanille présentée sur des bâtons façon sucette

Macaron noisette, chocolat amer et verveine, Café





Après un repas original et très léger, nous assistions à un spectacle de cabaret sur une idée original de Gérard Louvin. Ce spectacle extraordinaire réalisé avec une troupe de 40 artistes internationaux (les serveurs étant eux-même artistes) qui ont dû répéter pendant des mois pour offrir un spectacle de cabaret bien rodé en 20 tableaux somptueux et 250 costumes superbes et pleins d'originalité !

Ce spectacle d'une heure et demi à la fois interactif, chic, sexy et plein d'humour nous a ravi.

Dans le tableau de Joséphine Baker, deux de nos anciens : Marcel Louys dit « Jojo » et Yvon Blondeau se sont retrouvés sous la houlette de Madame De Fontenay sur la scène pour faire les danseurs décorés de bananes de Joséphine sous les rires et les applaudissements de la salle !!!

Nana Mouscouri apparaissait par intermittence en chantant des refrains bien connus de son répertoire.

Brigitte Bardot et la cantatrice se sont promenées parmi nous, sans oublier des baisers bien rouges sur les joues des convives.

Une après-midi formidable qui laissera un souvenir sur les prestations de l'illusion de Caroline et Kaki avec son balai et aussi le plaisir de se retrouver en 2008.

R. VIGNERON





Amicalistes-touristes sur la Butte Montmartre !

Sympathique la petite balade de mars sur la Butte Montmartre, ce haut lieu de la capitale qui, trop couru, avait échappé jusqu'à présent à notre programme. D'autant plus originale, intéressante et émouvante qu'elle fut ponctuée par les souvenirs de jeunesse de Jany: ayant habité et grandi là, elle en connaît, et pour cause, les moindres recoins :

« C'est avec plaisir que nous sommes retournés à Montmartre, nous mêlant aux nombreux touristes harcelés par les portraitistes place du Tertre.

Partant du métro Lamarck, nous montons par la rue Saint-Vincent, où nous aurions pu reprendre la chanson « rue St-Vincent » d'Aristide Bruant, longeant les vignes de Montmartre, plantées en 1929 pour sauver le lieu de la convoitise de promoteurs immobiliers... (déjà!), face au célèbre cabaret du Lapin agile.

Passant devant la Maison rose, peinte par Utrillo, et le musée de Montmartre nous débouchons en haut de la rue du Mont-Cenis. Laissant les nombreuses boutiques de souvenirs, nous arrivons devant la basilique du Sacré-Coeur et son point de vue sur Paris, après le funiculaire et les arènes nous voilà devant l'église Saint-Pierre (vestige de l'abbaye de Montmartre (consacrée par le Pape Eugène III) où fut installé le télégraphe optique de Chappe en 1794.

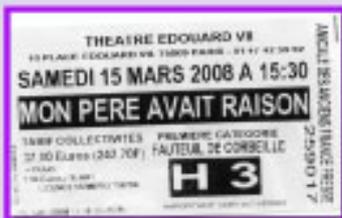


Nous ne nous attardons pas sur la place du Tertre, avec sa mairie de la Commune libre de Montmartre et le fameux restaurant de la Mère Catherine où, paraît-il, le mot « bistro » fit son apparition, amené par les Cosaques qui campèrent sur la butte en 1814. Libérés des touristes, nous poursuivons par les places : J-B. Clément (auteur du « le Temps des cerises »)... Emile Goudeau avec le Bateau lavoir et les souvenirs de Picasso, puis la rue d'Orchamp et la maison de Dalida, la rue Lepic et le Moulin de la Galette -que de souvenirs de notre folle jeunesse pour certains d'entre nous! - Ensuite, nous traversons l'avenue Junot pour prendre l'allée des Brouillars et ses jolis petits pavillons où habita la famille Renoir."



Du coup, nous avons réussi à éviter et oublier la foule qui, même le matin en semaine, en encombre le coeur historique. Et après un repas animé à « La Bonne Franquette » et un saut de quelques stations de métro, les plus frais se sont octroyé en prime le plaisir d'un tour au Parc Monceau, petit bijou de verdure à proximité des Champs.

GS - JM

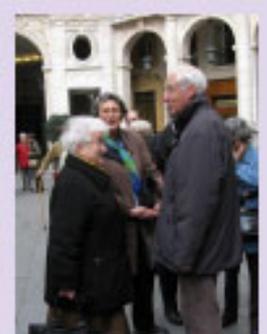


Le samedi 15 mars 2008, avec le Groupe Découverte des Anciens de l'AFP, nous avons été nous détendre et admirer l'un des 3 ou 4 chefs-d'oeuvre de Sacha Guitry (1885-1957) au théâtre EDOUARD VII.

Nous nous sommes retrouvés devant le théâtre avant de pénétrer dans une magnifique salle de spectacle. De plus certains d'entre nous ont découvert cette magnifique place EDOUARD VII avec sa statue et une architecture exceptionnelle. Nous avons été

quelque peu déçu de la dispersion des places. Mais avant le début du spectacle et avec la gentillesse de l'ouvreuse nous avons pu occuper des sièges libres mieux placés.

Cette pièce traite, en fait, avec brio des problèmes humains: l'amour, la transmission, l'éducation et la société, avec une humanité magnifique et qui reste encore aujourd'hui très actuelle : Adolphe, le grand-père, va transmettre à Charles, le fils qui lui-même transmettra à Maurice, le petit-fils, les secrets de son bonheur face à la vie... Comment le fils et le petit-fils vivront-ils ses conseils ? C'est tout le sujet de la pièce, tour à tour drôle émouvante.



Ce fut un vrai divertissement et une après-midi merveilleuse où les BRASSEUR père et fils sont absolument extraordinaire et le texte de GUITRY reste tellement d'actualité. La dynastie est assurée avec son fils, R. VIGNERON

**RANDONNEES
RANDONNONS
RANDONNEURS**



Au départ de Rueil, Albert Mignot nous a fait longer l'hippodrome de Saint-Cloud, contourner le lac de Saint-Cucufa et traverser la forêt de la Malmaison pour revenir à la gare de Rueil par les bords de Seine. Petite randonnée d'une quinzaine de kilomètres avec quelques grimpettes mais avec, en ce début avril, un beau soleil et une éclosion de fleurs confirmant l'installation du printemps. A noter le scoop de Jean-Pierre, le neveu d'Albert, qui a photographié le héron du jour avec son téléphone.



JEAN BEAUFRET :

UNE LONGUE CARRIÈRE AU SERVICE DE L'INFORMATION.



Entré à l'Agence France Presse après la guerre, en 1945, Jean Beaufret débuta à la comptabilité mais intégra rapidement le service features où, en tant que journaliste, il fit toute sa carrière jusqu'en 1984. Ayant gravi tous les échelons de la profession, il termina son parcours « afpéien » en 1985 à la Direction de la Présidence de l'Agence. Jean Beaufret aurait pu prendre une retraite bien méritée, mais, à l'instar de nombre de confrères pour lesquels le journalisme est une addiction, il ne put se résoudre à quitter la profession et rejoignit l'Agence Keystone, pour peu de temps il est vrai, Keystone ayant fermé ses portes en 1987. Il participa néanmoins à l'édition d'un livre de photos de la célèbre agence.

Alors âgé de 66 ans, après quarante années vécues à l'AFP et deux à l'agence Keystone, après avoir collaboré à plusieurs journaux de langue française à l'étranger, notamment à Beyrouth, Téhéran et en Argentine, dans lesquels il écrivait des papiers dans la rubrique Sport sous le pseudonyme de Philippe Melchior, l'éclectique Jean Beaufret n'était pas homme à renoncer, il se fit engager... à Radio Enghien, première radio du Val d'Oise, créée en 1983, au micro de laquelle il assura, de 1987 à 1997, les informations du journal de la mi-journée.

Après quoi, il mit un terme à ses occupations professionnelles. En tant que membre de l'Amicale des Anciens de l'AFP, il participait à certaines de nos sorties, mais il fut surtout un vice-président actif sous la présidence de Fernande Marter.

Tout ceux qui ont eu à le connaître sous ses diverses « casquettes » gardent de lui le souvenir d'un homme charmant. Jean Beaufret est décédé en Janvier 2008.

ILS NOUS ONT QUITTÉS

ROBERT DELVAC, L'UN DES « PÈRES » DU SERVICE PHOTO DE L'AFP

Robert Delvac, qui a travaillé pendant 20 ans à l'AFP dont il a contribué à développer le service photo, est décédé dans la nuit du 26 au 27 avril à l'âge de 79 ans.

Après une formation à l'École technique de photographie et de cinématographie de Paris de 1945 à 1947, il débute en tant que laborantin photo en janvier Fin 1950, il devient reporter photographe deviendra par la suite United Press En août 1975, Robert Delvac entre à photo France, en tant que chef du service photo international, il est nommé contrôle général de la production et des Tout au long de sa carrière, ce grand métier, a su transmettre son savoir, former modestie toute une génération de En 1995, après son départ à la retraite, il photographique en devenant président du Comité de liaison de la presse qu'il quittera en 2005.



1950 à l'agence américaine ACME Pictures, puis grand reporter à l'agence ACME, qui International (UPI).

l'AFP pour participer à la création du service reportage. En 1985, lors de la création du adjoint chargé de la coordination et du reprises AFP Paris-Province et International. professionnel, rigoureux, passionné par son avec pédagogie, gentillesse et une immense photojournalistes à l'AFP.

continue son engagement pour le reportage

Robert Delvac avait reçu de nombreux Prix photographiques, dont à deux reprises au World Press Photo en Sport (2ème) et Actualité générale (3ème). Il avait été nommé en juin 1993 Chevalier des Arts et Lettres.

Durant sa carrière de reporter-photographe, Robert Delvac a totalisé 27 Tours de France cyclistes, 19 championnats du monde de cyclisme, 15 Jeux Olympiques (Été-Hiver), 8 Coupes du Monde de ski, 4 Coupes du Monde d'athlétisme, 30 rencontres du Tournoi des Cinq Nations, 25 Grands prix de F1. Entre 1950 et 1975, il a réalisé plus de 18.000 reportages. Né le 16 juillet 1928, il était marié, père de deux enfants et grand-père de trois petits-enfants.

MAIS AUSSI JEANNE FISCHER décédée le 3 Mars 2008. Elle était entrée à l'AFP le 25 Octobre 1943 à l'âge de 19 ans. Jeanne Fischer termina sa carrière au service des Ecoutes de 1982 à 1989.

Le 28 Mars 1989 le PDG Jean-Louis Guillaud lui avait remis la médaille Grand Or du Travail



et **SOLANGE AUBERGEON** qui avait été secrétaire à la Direction Technique, décédée le 24 avril 2008.

Solution des Mots-Croisés

Horizontalement - 1 Romantichel - 2 Opulence - 3 Utrius-
Reg - 4 Pi-Esp-Ace - 5 Ictere-Cor - 6 La-Nacelle - 7 Let-
La-Et - 8 On-Pieuses - 9 Obus-Ru - 10 Secherresse
Verticalement - 1 Roufflions - 2 Opticien - 3 Mue-Oc - 4
Alren-PBH - 5 Neutralité - 6 Inspecteur - 7 CC-Use -
Hercules - 9 Ecochers - 10 Légère-Sue

Rando du muguet : un bouquet bien mérité !



C'est à Jean Porte, spécialiste de la forêt de Chantilly qu'il connaît comme sa poche, que fut confié la direction des opérations. Mais, c'était compter sans le "régional" de service, Roland Heinrich résidant d'Orry-la-Ville, qui a réussi à nous faire un final, encore jamais vu, d'étape de montagne. Ouf, arrivés à la gare avec 20 kilomètres au compteur, ce fut avec plaisir que nous avons retrouvé l'auberge "L'Orée du Bois" et sa bière pression... délicieuse et rafraichissante ! Rando exceptionnellement programmée le 8 mai, jour férié, Jean a su nous dénicher des espaces encore remplis de la fleur du bonheur dont chacun a pu faire provision après un parcours traditionnel mais dont les paysages et la faune semblent ne jamais être les mêmes. Parmi les 13 participants, Marie-Claude, l'épouse de Roland, et un nouveau randonneur, Michel De Gennes, venu sans pique-nique mais à qui Roland a offert un de ses sandwiches .



photo souvenir devant le château de Pontarmé.



pause déjeuner bien méritée



des Cistudes d'Europe, tortues d'eau douce, profitent du soleil.



un arbre, pas généalogique mais qui a de bonnes racines !



un grèbe huppé monte la garde sur son nid aquatique.



nettoyage des bouquets et rafraichissement des gosiers